ВСЕСОЮЗНОЕ СОРЕВНОВАНИЕ КОМСОМОЛЬСКИХ И ПИОНЕРСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ ШКОЛ ПОД ДЕВИЗОМ «МИЛЛИОН — РОДИНЕ!» ПРОДОЛЖАЕТСЯ!

ДАЁШЬ ВТОРОЙ МИЛЛИОН!

НА ЭТОТ ПРИЗЫВ VIII ВСЕСОЮЗНОГО СЛЁТА ПИОНЕРЫ СТРАНЫ ОТВЕЧАЮТ ДЕЛОМ: ОКОЛО 100 ТЫСЯЧ ТОНН МАКУЛАТУРЫ СОБРАНО И СДАНО ГОСУДАРСТВУ ЗА ПЯТЬ МЕСЯЦЕВ НЫНЕШНЕГО УЧЕБНОГО ГОДА!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

14 (6741) Год издания 58-й Пятница, 18 февраля 1983 г. Выходит по вторникам и пятницам

Цена 1 коп.

К тебе пришли гости



Собрались друзья... На столе варенье, печенье, пирожные, мороженое. Звучит музыка. Гости вспоминают весёлые истории, играют.

— Хорошо! Но как жалко, что день рождения только раз в году! — вздыхаешь ты.

— Не хочешь ли ты сказать, что гости к тебе приходят только в день твоего рождения?

— Ну, ещё на ёлку приходили...

— И всё? Неужели в будние дни никто к тебе не заглядывает?

— Заглядывают. Но разве это гости?

Забежит Глеб, сунет нос в щёлку: «Позовите Сашку!» А хорошо ли это — держать Глеба на пороге? Чем же он не гость? И почему бы не отнестись к нему серьёзно?

— Да он по десять раз в день забегает. И каждый раз относиться к нему серьёзно?

— Нет, не каждый. Отнесись к нему по-человечески, как только он появится в первый раз. Проведи в комнату, усади, угости...

— А что скажет мама, если Глеб придёт, когда я учу уроки?

— Мама скажет: «Послушай, Глеб, если у тебя нет ничего срочного, зайди, пожалуйста, попозже. Саша сейчас очень занят».

Тут некоторые ребята улыбнутся иронически. Их мамы говорят по-другому... Да, к сожалению, есть семьи, в которых таких гостей не принимают всерьёз: гости-то беспокойные. Приходят не вовремя, ноги не вытирают. Но как быть? Ребятам дружеское общение так же необходимо, как и взрослым. А что касается неудобств — гость вполне поддаётся воспитанию... Нет, его не следует отчитывать. Его надо уважать. Ваше уважение приподнимет его в собственных глазах, и он постарается оставаться на этой высоте в продолжение всего визита. Ты ведь тоже бываешь гостем? Ну скажи, станешь ли ты бегать ещё девять раз к другу, который сегодня уже уделил тебе максимум внимания и теперь (ты это знаешь) занят своими делами?

Впрочем, можно, конечно, прожить и без гостей. Но как обойтись без друзей? Раз встретишься с Глебом на лестнице, другой — в коридоре, третий — на углу, и превратится дружба в обычное знакомство. Потому что поспорить о прочитанной книге, послушать любимую пластинку, сразиться с другом в шахматы на бегу невозможно!



НА СНИМКАХ: Наташа Белянина принимает гостей. Мальчикам она предложила разобраться в конструкторе, девочки отправились с хозяйкой на кухню. Вот и угощение! Учатся ребята в одном классе, им есть о чём поговорить.

Москва, школа № 538.

Фото В. МАШАТИНА.

КАК ЖИВЁШЬ, «КВАДРАТ «Д»?

— ЗДРАВСТВУЙТЕ! — говорят тимуровцы. И сразу веселеет, молодеет дом у Марфы Кирилловны Белоусовой или у Матрёны Петровны Колтун, когда приходят ребята.

Пионеры села Бережновка Николаевского района Волгоградской области заботятся о ветеранах войны, о вдовах фронтовиков. Помогают им по хозяйству. Мальчишки умеют даже крышу починить. В праздники тимуровцы никогда не забывают поздравить своих старших друзей — бабушек и дедушек Бережновки.

В ГОРОДЕ Звенигородка Черкасской области Украинской ССР в микрорайоне школы имени С. М. Кирова действуют несколько дворовых отрядов: «Бригантина» — на улице Ленина, «Дружба», «Оптимист» — на Пролетарской, «Факел» — на Пионерской, «Мечтатели» — на улице Октября.

Отряды дружат, стараются вместе больше узнать о людях, которые живут и работают на их улицах, побывали на предприятиях. Дворовые агитбригады выступают в рабочих клубах.

Ребята ведут летопись своих улиц. Есть уже такие страницы: «Наши земляки — борцы за власть Советов», «Наши земляки — участники Великой Отечественной войны», «Наши земляки — Герои Советского Союза».

— НУ И ЧЕРНОМОР! — удивляются даже взрослые.

...Зимний городок вырос на школьном стадионе. Построили его ребята с улицы Динамовцев и с других соседних улиц — ученики школы № 80 Новосибирска. Появились горки — для больших ребят высокие, а для маленьких пониже. Потом лепили из снега стены, хитрые лабиринты придумывали. В центре городка — фигуры Снеговика и Снегурочки, а вокруг — кит, черепаха, крокодил, бегемот, дядька Черномор и ещё много сказочных героев.

Теперь после уроков можно покататься с горки, поискать выход в лабиринте или просто встретиться в снежном городке с любимым сказочным героем.



Наш глобус

НАПАДЕНИЕ НА ЛЕСОТО

Это небольшое государство на самом юге Африки со всех сторон граничит с расистской Южно-Африканской Республикой — ЮАР. И несмотря на это, Лесото выступает против апартеида — политики жестокого угнетения коренных жителей в ЮАР.

Независимая внешняя политика Лесото не нравится правителям ЮАР, и они решили запугать правительство этой страны. На днях вертолёт, нарушивший границу Лесото, подверг бомбардировке крупнейшее в стране бензохранилище. Было уничтожено свыше 270 тысяч тонн горючего. Для такой небогатой страны, как Лесото, это большой ущерб.

За последнее время это уже второе бандитское нападение военщины ЮАР на Лесото. В конце прошлого года во время агрессии от рук расистов погибли сорок два человека.

В. КОРОЛЬ.

ЧТО ТАМ, В ПОДЗЕМНОМ ЦАРСТВЕ?



Наука ведёт поиск

Репортаж с самой глубокой в мире скважины на Кольском полуострове ведёт наш специальный корреспондент Е. ТУРУБАРА.

Машина мягко мчалась по зимней дороге. Навстречу один за другим попадались бульдозеры, которые очищали её от снежных заносов. Я вглядывалась в темноту полярной ночи, ожидая увидеть привычную ажурную вышку буровой. Машина затормозила.

— Прибыли, — сказал геофизик Михаил Сергеевич Русанов.

Перед нами сиял огнями огромный белый кристалл. У подножия тянулись длинные прямоугольники, похожие на заводские цеха. Это и была единственная в мире буровая установка «Уралмаш-15 000»...

МАСТЕР СМОТРИТ ТЕЛЕВИЗОР...

— Саша, сколько свечей останется в 14-й и 16-й кассетах? — раздался в динамике голос бурильщика. Молодой мастер Саша Писарницкий взглянул на один из приборов пульта управления.

— В 14-й — три, в 16-й — восемь.

Тепло и тихо в щитовой. Отсюда мастер наблюдает за процессом бурения по телевизору. Перед ним — приборы, которые показывают все данные: температуру в недрах земной толщи, давление, скорость бурения.

Саша внимательно смотрит на экран. Вот механическая рука захватила сверху свечу — три трубы, свинченные вместе. Тридцатишестиметровая свеча плывёт в воздухе. Несколько секунд — и она исчезает в устье скважины.

Из щитовой не слышно грохота мощных двигателей, вращающих гигантскую трубу бурильной колонны, на конце которой — турбобур. Его стальные зубья пробивают уже двенадцатый километр в недрах планеты.

ПЛУТОН СЕРДИТСЯ...

Давно доставлены на землю кусочки лунного грунта. А вот заглянуть в нижние этажи родной планеты хотя бы на десять километров оказалось сложнее.

— Видите? Температура там уже 200 градусов. — Михаил Сергеевич кивает на один из приборов пульта управления, где пляшет, волнуется чуткая стрелка. — Честно говоря, мы этого не ожидали! Учёные считали, что температура будет расти на один градус каждые сто метров.

Вначале так и было. А потом Плутон, грозный владыка подземного царства, начал преподносить сюрпризы. Температура повышалась в 2—3 раза быстрее. Стремительно росло давление. Сейчас оно достигло 1 400 атмосфер — почти полторы тонны на квадратный сантиметр! Представляете, какое сверхпрочное оборудование приходится создавать советским специалистам?

В цехе контроля автоматика с помощью ультразвука «простреливает» каждую трубу. Если обнаружится хотя бы крошечная трещинка, хоть полмиллиметра — уже в забой опускать нельзя. Разорвёт!

День и ночь грызёт маленький железный крот раскалённые недра. Чтобы принести с глубины небольшой столбик породы. Керн — так называют его геологи.

ГДЕ ЖЕ КОНРАД!

Кернохранилище — святая святых Кольской сверхглубокой скважины. Оно похоже на библиотечную картотеку. Только в ящичках вместо карточек хранятся кусочки керна. Все 11 662 метра, выпутые из земли за двенадцать лет работы. Эти каменные страницы геологической книги уже рассказали немало тайн...

— Вы в школе изучали, что земная кора похожа на слоёный пирог, — говорит главный геолог Владимир Степанович Ланев. — Сначала идёт «гранитный» слой, затем более плотный — «базальтовый». Австрийский геофизик Конрад, посылая сейсмические сигналы в недра, установил, что при переходе одного слоя в другой плотность породы меняется. Вот эту границу и назвали — поверхность Конрада. Кольский полуостров выбрали не случайно для бурения первой сверхглубокой скважины. Здесь «базальтовый» слой всего в восьми километрах от поверхности.

Так вот, бурим уже двенадцатый километр, но никакой поверхности Конрада не обнаружили! До сих пор идёт гранит. Только он стал более плотным, приобрёл свойства базальта. Теперь учёным придётся пересматривать свои представления о строении земной коры, — задумчиво говорит Владимир Степанович.

Ящик с надписью «2 000 метров». Геологи нашли месторождение никелевых руд. Раньше считалось что любое рудное тело обязательно выходит на поверхность. «Слепое» встретилось впервые. Горняки уже приступили к его разработке...

«7 000 метров». Обнаружены остатки бактерий в породах, которым от двух до трёх миллиардов лет! Начало биологической жизни на земле отодвинуто почти на два миллиарда лет назад!

На больших глубинах обнаружена вода и притоки газа. Кольский полуостров расположен на Балтийском щите. Щиты — древнейшие образования на земле. Учёные считали, что все геологические процессы на них уже закончены. Притоки гелия, водорода, воды показали, что и здесь идут активные процессы. Щиты живут!

Из Заполярного мы уезжали вместе с начальником Кольской сверхглубокой. Мне надо было возвращаться в Москву, а он летел дальше, на Восток. В Сибири закладывается новая сверхглубокая!

Наступление на недра продолжается...

Мурманская область,
г. Заполярный.

НЕВСКИЕ МОРЖАТА

Ох, и наделали переполоху наши ребята, когда пробежали босиком и в трусиках из парной бани прямо к проруби на озере! Дело было в воскресенье в новом крупном микрорайоне на окраине Ленинграда. Температура воздуха минус пять, люди в шубах, а кто на лыжах, тот в куртке, в шапке. Смотрят на нас, как на чудаков. Одни восхищаются, другие возмущаются. А «моржата» окунулись — и обратно в баню. Всего три-четыре минуты на холоде, а удовольствия — целое море! Тут и нового ничего нет. Купание в ледяной воде после пара — традиция древняя. Но такова уж сила привычки: холод — враг, от него надо защищаться всеми силами. А тот факт, что контрастное чередование тепла и холода закаляет, укрепляет организм, многие люди в своих квартирах с ваннами уже забыли. Только закаливать надо себя, подчёркиваю, постепенно, а не так: зажмурил глаза — и в прорубь.

Прежде чем приступить к тренировкам, посоветуйтесь с врачами, учителем физкультуры. Хорошо, если рядом с вами будут опытные «моржи». Их советы вам помогут.

Наш семейный клуб закаливания «Невские моржата» на добрых две трети состоит из «ослабленных» в прошлом детей и их родителей. Вероника Беленькая раз двадцать за год болела, пока не начала закаляться. А вместе с ней и папа. Оля Предченко тоже папу закаляться заставила. Сначала он её только привозил на занятия. Но у нас тренировки не похожи на обычные спортивные занятия. Чаще всего собираются семей... отправляются на озеро... ... на... ... и ... и игры, и труд... тели просто не могут... ся в стороне. Как-то все... сте ездили в Колпино, чтобы помочь детскому саду отремонтировать мебель. День был отличный. Снег на солнце казался тёплым. «Моржата» и там вызвали всеобщее удивление, когда начали по снегу босиком бегать.

В другой раз ребята вместе со взрослыми помогли одной из наших многодетных семей приусадебный участок обработать. Тоже отличный день провели и потренировались.

Пример «Невских моржат» обычно заражает в первую очередь ребятишек. Мы особенно любим зимой пляж в центре города у Петропавловской крепости. Там всегда кто-нибудь из зрителей спрашивает, нельзя ли к нам присоединиться. Можно. Но лучше — с родителями. Закаляться ведь надо не только по субботам или воскресеньям, а ежедневно. У нас целый комплекс упражнений разработан для занятий дома. А дома, как известно, всё лучше получается, если родители — твои союзники и «одноклубники». Вова Климов, самый заклёвный из «моржат», как-то почти полкласса на пляж привёл. И Слава Кукушкин — тоже. Но членами клуба их одноклассники пока не стали. А вот когда Никаноровы шесть знакомых семей в полном составе в одну нашу загородную поездку взяли, все они так и остались в клубе.

Многие уже специальные дневники завели, чтобы записывать «задания на дом» и отмечать результаты. Никаноровы теперь вместе с соседями каждый день выбегают босиком на прогулку. Ребятишки из этой компании уже наверняка в ледяной воде от страха не утонут и в лесу не обморозятся. Обмораживаются — с непривычки. А про... ...

...клуба В. ...ужо... ...ми». Всего три-че...ре м... ...босиком по снегу, а удовольствия — целое море!

Фото И. ПОТЕМКИНА.

По следам неопубликованных писем

«...Многие ребята с нашей улицы Юбилейной любят спорт, но заниматься негде, нет хорошей площадки...» — это строки из письма ребят села Грачевка Ставропольского края.

Редакция попросила работников Грачевского райкома комсомола помочь юным спортсменам. В своём ответе секретарь райкома комсомола товарищ О. Москвитина нам сообщила: ребятам оказана помощь. В настоящее время спортивная площадка оборудована, составлено расписание тренировок.

Мы хотим, чтобы знали...

Их было пятеро, друзей пятиклассников из 9-й кутаисской школы: Вахтанг Кантария, Карло Чихладзе, Гио Ксандропуло, Лёня Казаков и Володя Смирнов. И играли они в самую обычную игру для пятиклассников — в лесу на берегу Риони собирались в свой тайный штаб. Всё было обычно, кроме времени, — сентябрь 1942 года. Шла война, и отцы мальчиков были на фронте.

Однажды пятеро друзей собрались в своём штабе с рюкзаками за плечами и оттуда отправились на вокзал. Конечно, каждый мечтал разыскать отца, но как... У всех отцовских писем адрес был один — фронт. Не так-то было просто сесть в эшелон, следующий на передовую: эти эшелоны охранялись патрулями.

И всё-таки мальчики до фронта добрались. Гио Ксандропуло сразу же не повезло — его без разговоров тут же отослали домой. Карло Чихладзе участвовал в бою, но, раненый, попал сначала в эвакогоспиталь, а затем был тоже отправлен домой. Лёня Казаков воевал на 1-м Украинском фронте, награждён медалью «За отвагу». После войны судьба снова свела его с Вахтангом Кантария. Оба они окончили Одесское артиллерийское училище.

Володя Смирнов принимал участие в освобождении Новороссийска, Севастополя, Одессы, награждён орденом Красной Звезды и боевыми медалями. Вахтанг же Кантария случайно попал в ту дивизию, которой командовал его отец. С 1942 года они воевали вместе: полковник Иван Кантария и его сын, сын полка Вахтанг Кантария. В феврале 1945 года комдив Иван Кантария пал смертью храбрых.

Его сын в боевых орденах и медалях дошёл до Берлина и там встретил Победу. Весь этот путь — от Маруха до Берлина — с ним был его пионерский галстук.

А сколько было таких мальчишек!.. Только вот знают ли о мальчишеском подвиге их внуки? Знают ли о нём ребята в Москве, где живёт сейчас Леонид Казаков? Знают ли в Туапсе, где живёт Владимир Смирнов? Если нет, мы хотим, чтобы знали, какие у нынешних отцов внуков замечательные деды.

Л. МУРДЖИКНЕЛИ,
руководитель красных следопытов.

Грузинская ССР,
г. Кутаиси,
Дворец пионеров.

Иван Петрович отвечает на письма

У Ивана Петровича много хлопот. Идут и идут письма в его адрес. Кто-то просит лекарство от двоек. Кто-то спрашивает, как полюбить математику. Недавно мы все вместе боролись с коварным «Ещё немножко», ворующим у ребят время. Сегодня обнаружили нового врага...

«Меня преследует «Так сойдёт». Прочту дома половину заданного параграфа и откладываю: «Так сойдёт! Потом дочитаю». А потом не всегда получается, другие дела. И всё у меня идёт кое-как. Помогите мне, Иван Петрович и ребята».

Лена СОКОЛОВА, восьмиклассница. Кемеровская область, г. Тайга.

Дорогая Лена! Считай, что тебе повезло. Ты поняла, что «Так сойдёт» — товарищ ненадёжный. И это главное. Осталось совсем немного — помнить об этом и не пускать «Так сойдёт» на порог. Заменить его на решительное «Не сойдёт!». И упрямо доводить до конца начатое дело.



Хуже приходится тем ребятам, которые не видят опасности. «Так сойдёт» — попутчик, весёлый и бесшабашный. «Не хочешь решать задачку? Не надо! Так сойдёт». А потом, глядишь, и вправду «сошло»... Раз, другой и третий. Но пробелы накапливаются и приводят к катастрофе.

«Каким будет учебник истории, например, в 3 000 году? Ведь к тому времени ещё много чего произойдёт. Не получится ли, что один только учебник истории будет занимать полпортфеля?»

Оля ТРЕТИННИКОВА, четвероклассница. г. Рига.

К 3 000 году, я думаю, с тяжёлыми портфелями будет покончено. А если они и будут тяжёлыми, то скорее всего станут самоходными...

Тебя, по-видимому, волнует не только вес учебника, но и объём информации, которую предстоит усвоить ученику. Хочу тебя успокоить. Время, как сито, просеивает события. Мелкие и незначительные забываются, решающие остаются в памяти людской.

«Ответьте мне, пожалуйста, на такой вопрос: весь урок надо молчать, если тебя не спросит учитель?»

Элла ДАВЛЕТЧИНА, шестиклассница. г. Куйбышев.

Как я понял, Элла, тебе очень трудно молчать сорок пять минут подряд. Это бывает, люди-то разные. Из одного слова не вытянешь, а другой вот так мучается в тишине. Однако и тут есть выход. Сделай так, чтобы к каждому уроку у тебя было что добавить. Представь, все знают, что написано в учебнике, а ты говоришь о том, что по этому поводу было, например, в «Юном натуралисте»... Интересно? Интересно. Не забудь только поднять руку, прежде чем начнёшь говорить.

«Недавно на сборе мы поспорили. Председатель совета отряда Юля Попова сказала, что из плохого ученика не может получиться хороший специалист. С ней никто не согласился, но она спорила одна против всего класса. Так вопрос и остался нерешённым. А вы как считаете, может из плохого ученика получиться хороший специалист?»

Юля ПРОХОРОВА, Наташа ЧЁРНАЯ, шестиклассницы. Камчатская область, с. Тиличики.

Вы не напрасно спорили. И из плохого ученика может со временем получиться хороший специалист Но... лишь после того, как он поймёт свою ошибку и станет хорошим учеником. Порой это случается уже после окончания школы. Взрослый человек понимает свои прежние ошибки, берётся за книги, чтобы наверстать упущенное в школе. Одновременно осваивает профессию. И поверьте, даётся ему всё это очень нелегко. Время-то упущено.

◀ *Зачем молчать, когда есть что сказать?*
Фото И. ТЕБЛЯШКИНА.

Уголок филателиста

ПУТЕШЕСТВИЕ... ЗА СТОЛОМ

Однажды пришло мне письмо от друга. На конверте — художественная миниатюра, изображающая архитектурный памятник Самарканда. Я сохранил этот конверт. Потом прибыли три письма из Архангельска. Передо мной город-порт, в котором я когда-то жил и работал. С особенным чувством спрятал и эти конверты.

Сейчас в моей коллекции более полутора тысяч конвертов с художественными миниатюрами. Рассматривая их, куда только не совершишь «путешествия»! Вот ты в столице нашей Родины Москве. Вот ты уже в Ленинграде. Можешь посетить города-курорты. Отдельные серии посвящены юбилейным и праздничным датам, искусству, заповедным уголкам страны, нашим природным богатствам, выдающимся деятелям литературы и искусства...

Особое место в моей коллекции отведено родному Ставрополью: на картинках — домик и грот М. Ю. Лермонтова в Пятигорске, место дуэли поэта, здравницы края, памятные места. А вот и мой Невинномысск! На одном из конвертов — кинотеатр «Мир», на другом — Дворец культуры химиков, на третьем — научно-исследовательский институт шерсти.

На этих конвертах можно увидеть множество того, что поможет лучше познать Родину. Пусть мой опыт пригодится кому-то из вас, ребята. Получив письмо, не спешите выбрасывать конверт!

К. ЧЕРНЯТЕВИЧ, начальник смены производственного объединения «Азот». Ставропольский край. г. Невинномысск.

...ь, ...казывать

СЕДЬМОЙ ДЕНЬ

МАЛЕНЬКИЕ аккуратные окна пропускали в дом не так уж много солнца. Но всё же в них было хорошо видно, что делается за стенами дома.

А там совершалось что-то радостное, тревожащее.

Ветер бил вдоль праздничных улиц сильной и чистой волной. Сметал в сторону ненужные прошлогодние листья. Было похоже, что ветер тоже вышел на долгожданный субботник. К нему давно готовился весь город, не мог же весёлый ветер отстать от всех.

Но Ира старалась не смотреть за окна...



ДВЕ или три бумажки снесло сквозняком на пол. На большом столе, в самом его неприметном углу, уже успела накопиться серая пыль.

Ира взяла тряпку, чтобы протереть стол, прошла мимо окна, не поднимая головы, остановилась... Так и не вытерев пыль, положила тряпку на место.

Нет, сегодня нельзя.

За окном кто-то прошёл, кто-то засмеялся. Там, кажется, вовсю светило солнце.

ВПРОЧЕМ, в тот субботний день, о котором мы говорим, кое-какие детали могли быть и другими. Не сами детали важны, а совсем другое: Ира действительно не только не вышла вместе со своими школьными подругами на субботник, но и вообще ничего не делала в тот день. Даже дома по хозяйству.

И когда проходила она мимо окна на улицу, боясь взглянуть в него, не то что открыть, тогда, наверное, девчонке представлялись осуждающие лица «братьев» и «сестёр» из молельного дома. И слышались слова:

— Нельзя. Грех. Бог отдыхал в этот день. И мы не должны работать...

Да, это было. И хотя уже прошло время с того дня, когда мы познакомились с Ириной Бучневой — с Иришкой, мы всё-таки хотим рассказать об этой встрече. Потому что она нас и сегодня тревожит.

Ветер согнал все ненужные листья с травы, высушил лужи на асфальте. Постарался как следует нарумянить щёки и разлохматить волосы мальчишек и девчонок, Иришкиных друзей.

А она сидела на стуле, никого не ждала, никуда не спешила. Быть может, думала о Гале.

ГАЛЯ — старшая сестра. Десятиклассница. Она любит музыку, любит спорить обо всём на свете. Правда, во всех спорах у неё один довод: «Значит, так богу угодно!»

Разве можно не любить старшую, такую красивую сестру, не слушать её, не подражать ей... Если Галя шьёт себе нарядный сарафан, Ира тоже начинает мечтать о таком. Галя с восторгом отозвалась о недавно услышанном концерте Моцарта. И младшая Иринка теперь знает, что обязательно полюбит этот концерт. Когда Галя говорит о боге, сестра её, шестиклассница, слушает, запоминает, и ей начинает казаться, что всё именно так, как говорит Галя.

ВСЕ знают, что платье, сшитое по фигуре одного человека и очень на нём красивое, может сделать другого человека просто смешным. Но это беда не особенно-то и серьёзная. Да ещё и вполне поправимая. Платье можно перешить по себе. Конечно, для этого надо отнестись к вещи критически, разумно. Без этого никак нельзя, хотя это всего лишь платье...

Куда страшнее, когда, ничуть не задумываясь, начинают «примерять на себя» чужие мысли, чужие доказательства, чужие слова. Даже если это слова старшей, любимой сестры.

Стоит немного поразмыслить, и станет видно, как слова эти вступают в спор с тем, что видит вокруг, что успела узнать и понять Ира.

СТО пятьдесят пять миллионов человек в нашей стране встретили тогда праздничное утро на своих рабочих местах. На девятьсот восемь миллионов рублей выпустили они новых тканей, новых станков, построили новых квартир. Может, и красивый материал для Галиного сарафана сделан тоже на субботнике, сверх плана?..

Блага — они ведь руками людей, а не молитвами делаются.

НАКАНУНЕ в классе долго не расходились. Весело договаривались, кому отвечать за вёдра, кто принесёт мыло и соду, кто веники и швабры.

Ира торопливо запихивала в портфель учебники и тонкие тетрадки. Они топорщились, гнулись и всё никак не попадали на место. Кажется, ей хотелось плакать... Где-то далеко-далеко, в глубине души, царапалась горькая обида: почему она не со всеми?

Ей бы подойти сейчас к ребятам, говорить и смеяться с ними — быть такой, как хочется, быть самой собой.

Что тебе мешает, девочка? Что встало между тобой и людьми?

В ПОНЕДЕЛЬНИК в каждом школьном окне блестело по солнцу. Свежей побелкой сияли тоненькие стволы деревьев в саду. Школьные художники советовались, как лучше оформить стенную газету с рассказом о прошедшем субботнике. Опять было шумно, ребята наперебой вспоминали подробности замечательного дня. Только Ире нечего было вспомнить. Её подружки Альфия Батыева и Оксана Трещева тоже говорили о чём-то своём. Один раз с беспокойством взглянули в её сторону: наверное, опять жалели и не могли понять.



Трудно понять того, кто отворачивается от дружбы. Одиночество среди близких... Оно будет снова и снова настигать её, если всё останется, как сейчас.

Опять неумолимо и медленно подойдёт суббота. Седьмой день недели, если считать с воскресенья. Тот самый, о котором мы рассказали. День без солнца, за маленькими закрытыми окнами.

К. БРУНОВА, А. УСТИМЕНКО. (Наши специальные корреспонденты). Таджикская ССР, г. Турсунзаде.

Рис. О. КОРНЕВА.

ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ

«Хотелось бы узнать, нание советс‹ие песни поют сейчас в разных странах» — об этом нас просят рассиазать многие читатели. Сегодня, друзья. с вами говорит режиссёр Главной реданции музынального радиовещания Гостелерадио СССР Еиатерина Павловна ТАРХАНОВА, чоторая с первого выпусна работает над радиопрограммой «Музынальный глобус», а сейчас делает его 700-й выпуси...

Первым я хочу назвать имя Героя Социалистического Труда Матвея Исааковича Блантера, которому 10 февраля исполнилось 80 лет.

В годы войны с фашистской Германией был такой случаи. Наши бойцы, сражавшиеся в Италии вместе с итальянскими партизанами — участниками Сопротивления, как-то запели «Катюшу». Партизаны послушали и сказали: «Молодцы русские, как быстро выучили нашу песню...» Они-то имели в виду песню «Свистит ветер», которую считали своей, народной, партизанской. А это и была «Катюша» Матвея Блантера. В переводе изменились слова, но песня пришлась людям по сердцу. Её и сейчас поют в Италии — и на концертной эстраде, и в домашнем кругу.

Пример «Катюши», да и других песен говорит о том, что тяжёлое время войны с фашизмом, время, когда перед всем миром открылось мужество, доблесть и душевная красота наших людей, оставило и в песнях глубокий след. И многие берегут в своём сердце песни, которые услышали в суровые годы войны от советских солдат-освободителей. Поэтому и звучат в разных странах и «Священная война», и «Тёмная ночь», и «Эх, дороги...».

«Катюша» и сейчас продолжает сражаться за мир так же, как в годы войны. Вот один пример. Известный поэт, композитор, исполнитель своих песен из ФРГ Франц Йозеф Дегенхардт написал песню о Волгограде, где проигрышем берётся мелодия «Катюши». Песня эта часто исполняется, и надо ли говорить, как много значит каждое её исполнение!

Понимаете, друзья, нашу песню поют не просто так. Это всегда связано с потребностью музыканта выразить своё отношение к событиям, происходящим в мире.

Сейчас и в капиталистических странах известные певцы выпустили пластинки (и они покупаются, иначе бы их здесь не сделали!) с записями песен советских композиторов. В Финляндии это Аннариита Микконен, во Франции — Серж Александр, в Испании — Мичел. В разных странах мира он поёт сейчас песню «Береги этот вечный свет» — о разрядке, о том, как к ней стремятся люди. Песня написана композитором О. Фельцманом на стихи А. Ковалёва, который не только поэт, но и дипломат. Сейчас он возглавляет нашу делегацию на Мадридской встрече.

В Японии вот уже 30 лет хор «Берёзка» исполняет русские и советские песни. В хоре — рабочие, врачи, служащие. «Берёзка» поёт с теплотой и сердечностью. И разве это не протест против тех, кто пугает мир «советской военной угрозой»?

Мы можем гордиться тем, что в наши дни в разных странах проходят фестивали советских песен. В Болгарии, в городе Пловдиве, это фестиваль «Алёша». Его позывными стала песня композитора Колмановского. В Чехословакии это фестиваль в городе Острава. В прошлом году в очень трудное для Польской Народной Республики время традиционный фестиваль советской песни в Зелена-Гура всё-таки состоялся. И как всегда, открывали его детские коллективы.

Когда слышишь, как зарубежные друзья исполняют наши песни, невозможно не волноваться. Я слышала, как пел Эрнст Буш. Счастлива, что была на концерте, когда Поль Робсон вместе с И. С. Козловским пел нашу «Ноченьку». А когда он запел «Широка страна моя родная», зал встал и стоя аплодировал певцу.

Своё слово в борьбе за мир, идущее от сердца к сердцу, говорят и наши песни.

Рада была узнать, что вы с таким горячим интересом участвуете в работе клуба «Товарищ песня». Напишите в клуб о тех песнях, которые вы хотели бы услышать в «Музыкальном глобусе». Самые интересные письма мы используем в нашей радиопередаче.

PEACE!

NO WAR

ТОВАРИЩ ПЕСНЯ

ПЕСНЯ «Бейрут» прозвучала 12 февраля на открытии фестиваля политической песни «Красные песни» в Берлинском Дворце Республики. Она создана совсем недавно. Сочинил её и исполняет боец Организации освобождения Палестины Мустафа эль-Курд. Песня посвящена жертвам империалистической войны в Ливане, сионистской резни в лагерях Сабра и Шатила. Песня Мустафы обвиняет военный авантюризм импер...

На этот р... фестиваль 3 000... Приехал... ные коллект... из Западного Бер... ганизации освобожде... лестины. Певцы из Чили, Никарагуа, Сальвадора, Вьетнама, Анголы и Афганистана привезли новые песни о героизме своих народов.

Первыми приехали на фестиваль Карлос и Энрике Мехия Годой. Вместе с 30 певцами из Латинской Америки они исполняют «Канто Эпико» — эпическую песню, которая посвящается Никарагуа, героической борьбе сандинистов против наёмников американского империализма и реакции. Представление таких произведений из самых горячих точек планеты стало уже яркой традицией фестиваля, которому в этом году исполнилось 13 лет. В прошлом году на фестивале была впервые исполнена «Либерейшн опера» — «Опера освобождения» Абдуллаха Ибрагима из ЮАР. И в этом году он тоже участвует в фестивале. Вновь приехали на «Красные песни» Микис Теодоракис из Греции и чилийский ансамбль «Инти-Иллимани». «Инти-Иллимани» с такой же силой выступает проти... фашизма ... своей ... ...е, ка...

...гом XIII фес... ...л. «Во и... человека, который должен жить, долой решения НАТО о новых ракетах!» Ведь в этом году новые ядерные ракеты США должны быть размещены в Западной Европе. Против этого решения на открытии фестиваля выступили и Дик Гоен из Шотландии, певцы из ГДР, советский ансамбль «Время», который своими песнями подтвердил твёрдую советскую миролюбивую политику.

Петно ТОЙХЕРТ, норреспондент Агентства печати ГДР (специально для «Пионерсной правды»).

КРАСНЫЕ ПЕСНИ

КИД «СОЛИДАРНОСТЬ» ХАРЬКОВСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ № 84 ГОРЯЧО ПРИВЕТСТВУЕТ УЧАСТНИКОВ БЕРЛИНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПЕСНИ «КРАСНЫЕ ПЕСНИ». МНОГОЛЕТНЯЯ ДРУЖБА СВЯЗЫВАЕТ НАШ КИД СО СТУДЕНТАМИ ИЗ ГДР, С ЛЮДЬМИ МНОГИХ СТРАН. МЫ ЖЕЛАЕМ ВАМ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ, ВОЛЬШИХ УСПЕХОВ! ПУСТЬ ЗВУЧАТ ВАШИ ГОЛОСА НАБАТОМ И ОТЗОВУТСЯ МИЛЛИОННЫМ ЭХОМ В СЕРДЦАХ ВСТРЕВОЖЕННЫХ ЛЮДЕЙ, ТРЕБУЮЩИХ МИРА НА ЗЕМЛЕ! МЫ УВЕРЕНЫ: БЛАГОРОДНЫЕ ЦЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ, ПОМНОЖЕННЫЕ НА ВДОХНОВЕННОЕ ИСКУССТВО, НАЙДУТ ЖИВОЙ ОТКЛИК В ЛЮДСКИХ СЕРДЦАХ. КИД «СОЛИДАРНОСТЬ».

Телеграммы в адрес участнинов Международного фестиваля «Красные песни» мы получили и от КИДа Чебоксарсного Дворца пионеров, от КИДа имени Э. Тельмана шнолы № 4 г. Каховни и других участниов илуба. Шлём горячее пожелание успехов фестивалю «Красные песни».

ДУМАТЬ НАДО!

Дорогая редакция! Мне очень интересно разбирать и решать в «Пионерской правде» разные задачи, которые присылают ребята. Я тоже посылаю одну хитрую задачу. Она очень старинная. Пусть читатели газеты подумают, как найти ответ!

Вот эта задача.

Это было давным-давно. Один отец послал в подарок своему сыну три прекрасные статуэтки, похожие одна на другую, как две капли воды. В письме он написал: «Сын мой! Сумеешь ли ты найти разницу между статуэтками и определить, какая из них самая ценная?»

Сын внимательно рассматривал статуэтки, но никак не мог разгадать секрета. Однажды зашёл к нему в дом путник. Вот он-то и решил хитрую задачу. Но прежде рассмотрел статуэтки со всех сторон и заметил, что у каждой просверлены в ушах дырки. Взял соломинку, просунул в ухо одной статуэтки, и соломинка вдруг вылезла у неё изо рта. У второй она вылезла из другого уха. А у третьей соломинка исчезла внутри. И представьте, всё это дало возможность оценить каждую статуэтку!

А вы сможете? Думать надо!

Прислал Саша ШАТИЛО.

БССР, г. Сморгонь.

ТРИНАДЦАТЬ СЛОВ

Слова вписываются по ходу часовой стрелки, начиная с ромбика со штрихом.

Если все они будут разгаданы и вписаны в ромбики правильно, то тоже по ходу часовой стрелки вокруг чёрных четырёхугольников вы сможете прочитать ещё четыре слова. Каких?

1. Кондитерское изделие. 2. Значительная возвышенность, поднимающаяся над окружающей местностью. 3. Древнескандинавское поэтическое сказание. 4. Род товара. 5. Пищевой продукт. 6. Столярный инструмент. 7. Крепёжная деталь. 8. Цифровой знак. 9. Государство в Азии.

Составил В. ЕЗЕРЦЕВ.

Улыбнитесь с нами!

ОБРАТИЛСЯ НЕ ПО АДРЕСУ

— На что жалуешься? — спросил врач-окулист мальчика с длинными волосами.

— Доктор, я что-то стал плохо видеть.

— Ну, а я вообще не вижу у тебя глаз! Сходи на приём к парикмахеру, а потом уж ко мне.

Из журнала венгерских пионеров «Пайташ» перевёл А. ВИШНЯКОВ.

— Гошко, куда ты так бежишь!

— Спроси у быка, который за мной гонится!

* * *

— Сколько букв в азбуке!

— Шесть.

— То есть как! Назови их.

— А...з...б...у...к...а...

Из газеты болгарсних пионеров «Септемврийче» перевёл М. ФИЛОНОВ.

ОТВЕТЫ

(Смотри «Пионерскую правду» № 8 от 28 января).

ПЕРНАТЫЕ ДРУЗЬЯ.

Орнитология.

Оляпка тетерев, сизоворонна, овсянка, пелинан, чечётна, сарыч, щегол, удод, горлица, нукушна, иозодой, вальдшнеп, свиязь.

ИСПРАВЬ ОШИБКУ!
Два варианта ответа:.

VI+IV=X

V+IV=IX

Индекс 50 101 НАШ АДРЕС: 101502, ГСП, Мосива, К-30, Сущёвсиая, 21. Телефон: 251-15-00, доб 2-38. Типография ордена Трудового Красного Знамени изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия» А—05060. Зан. 295. Редактор О. И. ГРЕКОВА.